La EVALUACIÓN EDUCATIVA: sus especificidades.

Lic. Laura Pitluk

LO PRIMERO: Encontrarle el sentido a la tarea

- ✓ Preguntarse por el "para qué"... un camino posible.
- ✓ Disfrutar del ser docente y de acompañar los procesos infantiles.
- Trabajar con los otros generando utopías posibles y proyectos creativos.
- Buscar y encontrar cotidianamente ESTRATREGIAS Y DINÁMICAS DE TRABAJO que ayuden a resolver los problemas en el aula.
- Favorecer el desarrollo de la AUTONOMÍA de los niños y la propia, estableciendo VÍNCULOS potentes y respetuosos, instalando una distribución equitativa y flexible de ROLES, estableciendo un encuadre claro y consensuado que incorpore la puesta de LÍMITES.
- Concretar los sueños de una sociedad más justa y una escuela más cálida y comprometida.

Pensemos en el diseño y el desarrollo de las propuestas de enseñanza:

Es fundamental...

- ✓ Tejer diseños de recorridos de buena enseñanza.
- Organizar Proyectos creativos que impliquen la búsqueda de otras opciones.
- ✓ Implementar modalidades alternativas como por ejemplo los talleres.
- Poner en marcha lo mejor que cada uno puede en aquello que le compete.
- Plasmar un Proyecto Educativo Institucional que explicite por escrito los aspectos que identifican a una institución integrando a todos los involucrados en el compromiso por organizarlo, respetarlo y evaluarlo.
- Evitar las improvisaciones en las tareas áulicas y en las normas, el funcionamiento y los requerimientos institucionales.
- Contar con educadores que sean autores irremplazables y no meros ejecutores de lo pensado por otros, profesionales autónomos y respetuosos que toman decisiones pensadas y fundamentadas, diseñadores creativos de propuestas de enseñanza de calidad.

Pensemos en las instituciones

Es importante sostener la claridad en las instituciones, la distribución cooperativa de las tareas y la conformación de proyectos en los cuales todos los miembros sean arte y parte.

Son necesarias las relaciones sanas entre...

- Los educadores y los niños: de profundo amor pero de vínculos profesionales,
- Los educadores y los padres: de complementariedad y no de competencia, de respeto y comprensión, ni de frialdad ni de profundo acercamiento sin los límites precisos,
- Los docentes y los directivos: de asesoramiento, de comunicación, de búsquedas compartidas,
- Todos los miembros de la institución: de respeto por las funciones de cada uno y de colaboración mutua.

La evaluación institucional implica detenerse a observar y reflexionar desnaturalizando lo cotidiano a fin de analizar, comprender, sostener y modificar lo necesario.

Por una educación significativa que integre la enseñanza de contenidos con los aspectos sociales y vinculares, en la cual crecer y aprender con placer sean parte del cotidiano educativo, y una evaluación que enriquezca los procesos escolares.

PENSEMOS EN LA EVALUACIÓN

"Ninguna práctica pedagógica de evaluación aparece como una práctica homogénea, o como una práctica neutra, es decir, que en toda práctica pedagógica de evaluación conviven cuestiones que son propias de una u otra perspectiva teórica y que toda práctica pedagógica de evaluación está imbuida de principios pedagógicos pero también, ideológicos. Sin embargo no debe dejarse de discutir y analizar su complejidad como tampoco sus muchas veces declamada neutralidad; ya que toda práctica de evaluación tiene intenciones pedagógicas que responden a una determinada política educativa, aunque no siempre estas intenciones son conscientes en quienes llevan a cabo tanto el diseño como las prácticas de evaluación". Elisa Spakowsky

¿Qué es la evaluación?

La evaluación es una herramienta teórica y práctica que permite construir una lectura orientada y crítica de los procesos de enseñanza y aprendizaje y conocer los resultados de dichos procesos.

La evaluación está al servicio de la planificación.

¿Por qué se evalúa? ¿Para qué se evalúa?

◆ El Por qué se refiere a las intenciones de la evaluación que se ponen en juego en términos de principios que orientan la evaluación.

◆ El Para qué da cuenta de qué se hará con los resultados obtenidos de la evaluación y se refiere a las diferentes instancias o momentos en los que la evaluación permite recoger distintas informaciones.

¿Qué se evalúa?

- La evaluación se relaciona con los contenidos de todos los campos de conocimiento que se enseñan y se aprenden en el espacio y el tiempo escolar de manera explícita y/o implícita.
- Se evalúan: las propuestas pedagógicas en relación con la planificación, los niños (al grupo y a cada uno) en los informes evaluativos, las estrategias y el rol docente (autoevaluación y evaluación de los directivos), la institución y a todos sus integrantes.

¿Cómo se evalúa?

Se refiere a los materiales, a los instrumentos que están dirigido a la evaluación ya sea de procesos como de resultados, a su registro, documentación, interpretación y comunicación.

Es importante analizar, registrar, interpretar y comunicar la información para reflexionar sobre los procesos de enseñanza y en función a la información obtenida, procesada e interpretada, poder reorientarlos críticamente.

La documentación pedagógica y los portfolios.

¿Quiénes evalúan? ¿Cuándo se evalúa?

- ¿Quiénes?: todos los sujetos implicados tanto en la acción de enseñar como en la de aprender, aunque las responsabilidades que dicha acción de evaluar le otorga a cada uno, implica diferentes grados de protagonismo.
- ¿Cuándo? se refiere al establecimiento de los momentos o las etapas.
- Evaluación: Diagnóstica, Sumativa, Formativa.
- Autoevaluación, Coevaluación, Heteroevaluación.

La autoevaluación y/o evaluación docente

Aspectos a incluir:

- El sentir
- La posibilidad de establecer una **comunicación fluida**.
- La valoración del trabajo en equipo.
- El desarrollo una actitud comprometida y la asunción de las responsabilidades propias de su rol.
- El vínculo con los niños y las familias: de respeto y cuidado.
- El vínculo con la dirección, los otros docentes y todo el personal de la institución.
- El abordaje de las situaciones problemáticas y la capacidad para adaptarse a situaciones imprevistas de la práctica.
- La capacidad de escucha hacia los otros.
- El análisis del propio desempeño, escuchando propuestas y sugerencias.
- La adecuación de las propuestas y elecciones a los niños y las prácticas institucionales.
- El clima generado en la tarea con los niños y en todas las acciones institucionales.
- La presentación de propuestas de enseñanza enriquecedoras .
- Las **propuestas didácticas** realizadas en la sala: pertinencia y significatividad.
- La coordinación del grupo y las diversas tareas que implican al desempeño docente, las intervenciones.
- El trabajo sobre los objetivos y contenidos, la coherencia con las propuestas de actividades y materiales, el uso de espacios y objetos, el manejo del tiempo.
- ◆ La preparación del **ambiente físico y los materiales**.

Familias - Niños — Docentes - Directivos Instituciones educativas

INMERSOS EN

- la complejidad de encontrar respuestas educativas adecuadas,
- las dificultades de trabajar en equipo,
- Directivos agotados por la difícil tarea de coordinar el proyecto educativo de una institución que pide a gritos mejores condiciones edilicias, materiales, espacios, capacitaciones, escucha,
- Instituciones educativas que necesitan re-visarse, reobservarse, y poder evaluarse a la luz de las nuevas modalidades sociales y familiares, de las nuevas problemáticas infantiles, de las tendencias educativas que se desarman frente a un mundo inmerso en una crisis compleja.

La evaluación: una herramienta necesaria y fundamental

La Creatividad: un camino posible.

La propuesta es pensar en la Educación desde:

- ✓ La mirada de los derechos del niño.
- ✓ El trabajo sobre los valores: el compartir, la solidaridad, la tarea con los otros.
- El reconocimiento de la situación de enseñanza como un encuentro entre alumnos-docentes-conocimientos caracterizada por la complejidad, la multicausalidad, la inmediatez y la imprevisibilidad.
- ✓ El valor de los aprendizajes infantiles y su estrecha relación con las propuestas y modalidades de enseñanza y con el estilo docente que se pone en juego en cada actitud, cada elección y cada acción.
- El lugar de los educadores como soñadores que sustenten su tarea desde el conocimiento y la ética generando utopías posibles a favor de la infancia

Arreglar el mundo:

Un científico, que vivía preocupado con los problemas del mundo, estaba resuelto a encontrar los medios para aminorarlos. Pasaba sus días en su laboratorio en busca de respuesta para sus dudas.

Cierto día, su hijo de cinco años invadió su santuario, decidido a ayudarlo a trabajar. El científico, nervioso por la interrupción, le pidió al niño que fuese a jugar a otro lado. Viendo que era imposible sacarlo, el padre pensó en algo que pudiera entretenerlo. De repente se encontró con una revista, en donde había un mapa con el mundo, justo lo que precisaba. Con unas tijeras, recortó el mapa en varios pedazos y junto con un rollo de cinta, se lo entregó a su hijo diciendo:

"Como te gustan los rompecabezas, te voy a dar el mundo todo roto para que lo repares sin la ayuda de nadie." Entonces calculó que al pequeño le llevaría 10 días componer el mapa, pero no fue así. Pasadas algunas horas, escuchó la voz del niño que lo llamaba calmadamente:

- "Papá, papá, ya hice todo, conseguí terminarlo".

Al principio el padre no creyó en el niño. Pensó que sería imposible que, a su edad, hubiera conseguido componer un mapa que jamás había visto antes. Desconfiado, el científico levantó la vista de sus anotaciones, con la certeza de que vería el trabajo digno de un niño. Para su sorpresa, el mapa estaba completo. Todos los pedazos habían sido colocados en sus debidos lugares. ¿Cómo era posible?¿Cómo el niño había sido capaz?

— "Hijito, tu no sabías cómo era el mundo, cómo lo lograste?"

- "Papá, yo no sabía cómo era el mundo, pero cuando sacaste el mapa de la revista para recortarlo, ví que del otro lado estaba la figura del hombre. Así, que dí vuelta a los recortes, y comencé a recomponer al hombre, que sí sabía como era."
 - "Cuando conseguí arreglar al hombre, dí vuelta a la hoja y ví que había arreglado al mundo."

Gabriel García Márquez

EDUCAR PARTIENDO DE LA CREENCIA DE QUE SOLO CAMBIANDO AL NIÑO PODREMOS CAMBIAR AL HOMBRE Y QUE SOLO CAMBIANDO AL HOMBRE PODREMOS ARREGLAR EL MUNDO

Lic. Laura Pitluk